

Daar kwam een boer uit Zwitserland

Arr. Pianostudio Emajeur

1

Daar kwam een boer uit Zwit-ser-land, ka - dee - ka - dol-le-ke-ke-da en die had een e - zel

aan zijn hand, la-ber-

2

8

1

do - ni - a, en die aan zijn hand,

8

2

di la-ber-da la-ber had een e - zel Ce - ci - li - a.

Detailed description: This is a piano accompaniment score for the song 'Daar kwam een boer uit Zwitserland'. The score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems. The first system contains measures 1 through 7. The second system contains measures 8 through 14. The vocal line (part 1) is written in a treble clef, and the piano accompaniment (part 2) is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: 'Daar kwam een boer uit Zwit-ser-land, ka - dee - ka - dol-le-ke-ke-da en die had een e - zel aan zijn hand, la-ber- do - ni - a, en die aan zijn hand, di la-ber-da la-ber had een e - zel Ce - ci - li - a.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.