

Daar kwam een boer uit Zwitserland

Arr. Pianostudio Emajeur

1 Daar kwam een boer uit Zwit-ser-land, ka - dee - ka - dol-le-ke-ke-da en die had een e - zel

aan zijn hand, la-ber-

2

8

1 do - ni - a, en die aan zijn hand,

2 di la-ber-da la-ber had een e - zel Ce - ci - li - a.

2

Detailed description: This is a piano arrangement of the Dutch folk song 'Daar kwam een boer uit Zwitserland'. The score is written for two hands (1 and 2) in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first system (measures 1-7) features a vocal line in the right hand and a piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: 'Daar kwam een boer uit Zwit-ser-land, ka - dee - ka - dol-le-ke-ke-da en die had een e - zel'. The second system (measures 8-14) continues the vocal line and accompaniment. The lyrics are: 'aan zijn hand, la-ber- do - ni - a, en die aan zijn hand, di la-ber-da la-ber had een e - zel Ce - ci - li - a.' The score ends with a double bar line and repeat slashes on both staves.